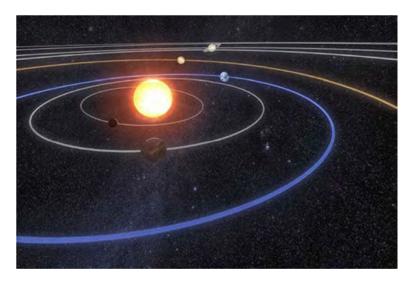
Astrologische Klangtherapie

Vortrag auf dem IFA-Jahrestreffen 2014

Referent: Rolf Liefeld

Planetentöne



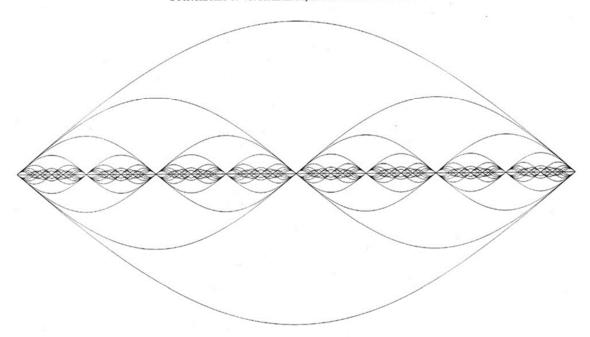
Grundlage der astrologischen Klangtherapie sind Planetentöne.

Diese ergeben sich

- Aus der oktavierten
 Umlaufzeit der Planeten
 um die Sonne
- Beim Mond aus der oktavierten Umlaufzeit um die Erde
- Aus den Knotenumlaufzeiten (Mond)
- Aus der Umlaufzeit der Apsidenachse des Mondes (=Lilith)
- Aus der Drehung der Erdachse um den ekliptikalen Pol (= Platon. Jahr)
- Oder der Eigendrehung um die eigene Achse (Erde, Sonne)

Planetentöne

Obertonreihe 1.-48. Reihenton, durch acht teilbare Werte



Oktavierung = Halbierung der Frequenz

Beispiel am Planetenton Erdentag: 24 h; 12 h; 6 h; 3 h; 90 m; 45 m; 22,5 m usw.

Planetentöne

Beschreibung	tiefte Oktave	mittlere Oktave	höhere Oktave	hohe Oktave
Mittlerer Sonnentag	48,54	97,09	194,18	388,36
Jahreston (Om)	68,05	136,10	272,20	544,80
Platonisches Jahr	43,02	86,03	172,06	344,12
Sonnenton	63,11	126,22	252,44	504,88
synodischer Mondton	52,61	105,21	210,42	420,84
siderischer Mondton	56,86	113,72	227,43	454,86
Mondknotenumlauf	58,54	117,08	234,16	468,32
Lilith (= Mond-Apsidenumlauf)	61,51	123,02	246,04	492,08
Merkur	70,64	141,27	282,54	565,08
Venus	55,31	110,62	221,23	442,46
Mars	72,36	144,72	289,44	578,89
Jupiter	45,89	91,79	183,58	367,16
Saturn	73,93	147,85	295,70	591,39
Uranus	51,65	103,30	206,59	413,19
Neptun	52,86	105,71	211,43	422,86

Wirkungen

Planetenton	Wirkung
Mittlerer Sonnentag	Führt in das Alltagserleben, lässt einen auf angenehme Art ganz im "Hier und Jetzt" ankommen
Jahreston (Om)	Bringt eine heitere Gelassenheit, hilft, mit sich im Reinen zu sein.
Platonisches Jahr	Führt einen weit über sich hinaus in Raum und Zeit, kann dabei ein Gefühl von Verlorenheit hervorrufen, da einem die Geborgenheit der Gegenwart verloren geht. Für Suchende, aber behutsam einsetzen.
synodischer Mondton	Bringt einen auf sanfte Art in Kontakt mit seinem Gefühl, so dass Gefühl und Sein zusammengeführt werden.
Mondknotenumlauf	Stärkt das Bewusstsein für die eigenen Lebensziele, vor allem, wenn man sie aus dem Blick verloren hatte.
Merkur	Kann helfen, die richtigen Worte und Handlungen zu finden, sich auszudrücken.

Wirkungen

Planetenton	Wirkung
Venus	Fördert, sich selbst so anzunehmen und zu lieben wie man ist, um dadurch auch auf eine Art lieben zu lernen, die auch den Geliebten so sein lässt, wie er ist. Stimmungshebend.
Mars	Stark aktivierender Klang, macht wach, aktiv und unruhig, man möchte "etwas Anpacken".
Jupiter	Bei Depressionen stimmungshebend. Hilft, optimistisch in die Zukunft zu schauen und Pläne zu schmieden.
Saturn	Unterstützt einen dabei, das eigene Leben anzunehmen, "auf der Erde anzukommen", stark erdend.
Uranus	Unterstützt dabei, sich als ungebunden und unabhängig zu erleben. Weitet den Horizont.
Neptun	Bringt eine ruhige, heitere Gelassenheit und hilft, intuitives Verständnis und Sympathie für alle zu empfinden, mit denen man zu tun hat.
Pluto	Hilft in starken Umbruchsituationen, Wandel und Veränderungen auch tiefgreifender Natur anzunehmen und als sinnvoll zu erleben.

Wirkungen

Planetenton	Problem
Sonne	Einen Sonnenton kann man eigentlich nicht feststellen, da die Sonne an Äquator und an den Polen mit stark unterschiedlichen Geschwindigkeiten rotiert. Auch kreist die Sonne als Zentrum des Sonnensystem, um nichts anderes. Zitat von Hans Cousto: "Der Sonnenton ist Ausdruck eines Grenzwertes, ähnlich wie der absolute Temperaturnullpunkt in der Physik des Daseins einen Grenzwert darstellt. Ein gedachter Planet, der den Sonnenmittelpunkt im Abstand der Gravitationslänge mit annähernder Lichtgeschwindigkeit umkreisen würde, täte dies in der Sekunde gut 32.000 mal. Die 8. Unteroktave hat dann die Frequenz von 126,22 Hz." Hans Cousto: Die Töne der Kosmischen Oktave. Eigene Beobachtung: dieser "ermittelte" Sonnenton hat nach meiner Erfahrung keine spezifische Wirkung.
Siderischer Mond	Keine beobachtete Wirkung. Den siderischen Bezug des Mondes kann man auf der Erde zwar berechnen, aber nicht so spüren, wie den synodischen Bezug.

Klangschalen mit Planetenton kaufen

- Wenn bei Klangschalen-Angeboten der Planetenton angegeben ist, immer darauf achten, dass auch die <u>Frequenz</u> dabei steht oder mitgeteilt wird. Planetenton-Klangschalen sollten immer <u>so genau wie möglich</u> stimmen.
- Finger weg von Klangschalen, bei denen nur der Planet angegeben ist (z.B. Venus-Schale) aber keine Frequenz dazu angegeben werden kann! Diese Schalen sind zu ungenau und haben KEINE Planetenwirkung.
- Eine Klangschale NIE kaufen, ohne <u>sie selbst gehört zu haben</u> (z.B. Internet-Angebote ohne Hörbeispiel)
- Das Wichtigste ist, dass der Klang der Klangschale einem selbst 100%ig gefällt. Hierzu nicht die erstbeste Schale kaufen, sondern wirklich (sehr) viele anhören, und die Passende kaufen. Lieber eine Schale zuwenig gekauft als eine zuviel.

Größe von Klangschalen

- Die Größe der Schale und deren Wanddicke haben Einfluss auf die Tonhöhe:
 - je größer, desto tiefer ist der Ton, je kleiner, desto höher
 - je dünnwandiger die Schale, desto tiefer, je dicker, desto höher der Ton
- Prinzipiell sprechen kleinere Schalen tendenziell eher die oben liegenden Chakras an, größere die tiefer liegenden.
- Für Klangmassage sind Schalen der Größe 1,5 bis 3 kg besonders gut geeignet.
- Sehr kleine Schalen können auch mal auf die Stirn aufgelegt werden, in sehr große Schalen kann man sich auch hineinstellen ("Fußschalen")

Klangbehandlung: Auswahl der Schalen

- Auswahl nach individuellem Wohlklang:
 Dies ist die einfachste und sicherste Möglichkeit, eine Klangschale für eine therapeutisch wirksame Behandlung auszuwählen: der Klient hört sich die zur Verfügung stehenden Schalen an, und wählt diejenige, die ihm am Angenehmsten klingt: Dies ist die Frequenz, die gerade "fehlt
- Auswahl nach astrologischen Prinzipien:
 Entsprechend der Wirkung der Schalen nach den Planetenprinzipien werden Schalen für die Behandlung zusammengestellt: Mars gegen Müdigkeit,
 Venus bei depressiven Personen, eine Saturnschale, wenn Erdung fehlt.
- Auswahl nach Behandlungsart: Müssen Schalen hochgehoben werden, sollten sie nicht zu schwer sein. Schalen, die auf Kleidung aufliegen, brauchen eine gewisse Mindestgröße, damit sie Klingen können und nicht zu schnell gedämpft werden. Für Klangmassage Schalen mit einem eher kugelförmigen Boden.
- Passende Schlägel/ Klöppel und Unterlagen dazu berücksichtigen

Arten der Klangbehandlung

Klangmassage (Klangschalenmassage)

- Klangschalen ab einer gewissen Größe vibrieren beim Anschlag spürbar.
- Die Vibration spürt man besonders stark, wenn die Schale direkt auf dem Körper aufliegt. Diese Vibrationen dringen tief in den Körper ein, tiefer oft, als eine manuelle Massage. Körperzellen und Körperflüssigkeiten werden durch diese Vibrationen (Schallwellen) zum Schwingen gebracht. Aus dieser Tatsache ergibt es sich, dass die Bezeichnung "Massage" durchaus berechtigt ist.
- Dient der Wellness oder (bitte nur, wenn man weiß, was man tut: Ausbildung!) auch zur Therapie
- Die reine Massage dauert etwa 30 bis 45 Minuten
- Besondere Formen: Fußschalen-Klangmassage, Chakra-Klangmassage
- Wirkt sowohl auf Körper (Vibrationen) als auch Seele und Geist (limbisches Zentrum im Gehirn)

Arten der Klangbehandlung

Klangmeditation

- Meist ohne spezielle therapeutische Wirkung, kann aber durch passende Schalenauswahl auch in einer solchen Richtung wirken
- Zur Entspannung, um den Geist schweifen zu lassen
- als Einstimmung zu weiteren Behandlungen
- Sehr gut mit einer Fantasiereise ("Klangreise") oder einer passenden Lesung kombinierbar
- Dauer: nicht unter 10 Minuten, nicht über 30 Minuten
- Auswahl der Schalen derart, dass sie zueinander gut klingen

Arten der Klangbehandlung

Aurabehandlung

- Die Klangschalen werden üblicherweise nicht auf den Körper aufgelegt
- Sorgsame Auswahl der zu verwendenden Schalen erforderlich
- Als therapeutische Behandlung nur durchzuführen, wenn man genau weiß, was man tut, da sehr wirksam!
- Klangschalen werden an räumlichen Chakrapunkten und weiteren Energiepunkten außerhalb des Körpers gehalten oder an entsprechenden Energielinien geführt.
- Genügend Platz erforderlich, idealerweise mindestens drei (besser fünf)
 Meter vor dem Klienten und zwei Meter dahinter, seitlich etwa 1,5 Meter.
- Sichere Intuition erforderlich, um beabsichtigte Wirkung zu erzielen
- Machtvolles Instrument, sorgsamer Umgang erforderlich

Weiteres

Weiterführende Informationen

www.top-astro.de

TOP Astro

Rolf Liefeld Rosenstr. 32 85521 Riemerling